



Castilla-La Mancha



Plan de Lectura

CEIP Ntra. Sra. del Águila

Las Ventas con Peña Aguilera



CEIP "Nuestra Señora del Águila"
C/ Conde de Casal, s/n
45127 Las Ventas con Peña Aguilera (TOLEDO)

Tel. y Fax: 925 41 80 60
Correo-e: 45004181.cp@edu.jccm.es
Web: <http://ceip-nsaguila.centros.castillalamancha.es>

www.castillalamancha.es

Índice

1. Datos identificativos del centro y Comisión del Plan de Lectura.
2. Justificación del Plan de Lectura.
3. Análisis de necesidades:
 - 3.1. Situación de partida y pretensiones
 - 3.2. Recursos del centro
4. Objetivos a conseguir.
5. Bloques de contenidos.
6. Líneas de actuación.
7. Formación.
8. Difusión.
9. Evaluación.



1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL CENTRO Y COMISIÓN DEL PLC

Centro: **CEIP “Nuestra Señora del Águila”**

Domicilio: **C/ Conde de Casal, s/n – Las Ventas con Peña Aguilera (TOLEDO)**

Código de centro: **45004181**

Correo electrónico: 45004181.ceip@educastillalamancha.es

Teléfono: **925418060**

Página web: <http://ceip-nsaguila.centros.castillalamancha.es/>

Director: **Fernando Crespo Camino**

Comisión del Plan de Lectura:

- Coordinadora: **Mª Isabel Gutiérrez Fernández**
- Director: **Fernando Crespo Camino**
- Coordinador TIC: **Ángel Manrique Sánchez**
- **Responsable de Orientación: Rosa María García Cortés.**
- Representante de las familias: **Elena**
- Encargada de la Biblioteca Municipal: **Rocío**

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE LECTURA.

La importancia de la lectura es un aspecto fuera de toda duda en lo que respecta al desarrollo integral del alumnado. Establecer la competencia lectora es una prioridad de las políticas educativas públicas pues contribuye:

- **Al éxito educativo**, a la disminución del abandono escolar y mejora el aprendizaje.
- **A mejorar las cualificaciones y habilidades de la población** y la consecuente lucha contra la pobreza, la desigualdad, el desempleo y la exclusión social.
- **Al crecimiento sostenible de la productividad**, la innovación y la competitividad de la economía.

- **Al progreso científico y tecnológico.**
- **Al Incremento del bienestar individual.**

En cambio, la comprensión lectora es uno de los comportamientos más complejos que realizamos habitualmente. Por un lado, hay que procesar visualmente las palabras; identificar sus representaciones fonológicas, ortográficas y semánticas; y conectar las palabras utilizando reglas de sintaxis para entender el significado subyacente de la frase. Por otro, hay que integrar ese significado en todas las frases, hacer uso de los conocimientos previos pertinentes, generar inferencias, identificar la estructura del texto y tener en cuenta los objetivos y la intención de los autores.

Este Plan de Lectura está basado en la realidad y peculiaridades de nuestro centro y va a contribuir a atender a la diversidad posibilitando dar una respuesta a los diferentes perfiles de alumnado.

El Plan va a ordenar y articular el tratamiento de la lectura en nuestro centro educativo, a partir de un conjunto de medidas curriculares y organizativas dirigidas a potenciar y desarrollar en el alumnado, de Ed. Infantil a Ed. Primaria, la competencia lectora y consolidar hábitos de lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo. También servirá para orientar la práctica del profesorado y del conjunto de la comunidad educativa en torno a la lectura.

Los esfuerzos dedicados a la mejora de la comprensión escrita y a la expresión oral, y la enseñanza sistematizada de la lectura, no solo redundan en la mejora de la competencia lectora, también mejora el desarrollo del resto de competencias. Por esta razón, los esfuerzos en torno a la comprensión lectora van a incorporarse en todas las áreas y por supuesto, en todos los ciclos y etapas, a través de actividades organizadas y planificadas que colaborarán para que todo el alumnado sea un lector competente.

El Plan de Lectura tiene el propósito de mejorar la competencia lectora del alumnado, pero también repercute positivamente en el desarrollo de la competencia en comunicación verbal, no verbal y digital, ya que están íntimamente relacionadas y se influyen mutuamente porque se lee para luego escribir, se lee para hablar sobre lo leído, se lee para preparar una exposición oral...

A partir de unos objetivos claros y ordenados **la función del Plan de Lectura es ordenar y articular el tratamiento de la lectura en nuestro centro** para que el alumnado sea capaz de comprender y obtener información específica de los textos, de extraer su sentido global y de diferenciar entre ideas principales y secundarias. También interpretar y valorar su forma y contenido. Por otro lado, también se pretende que sea capaz **de disfrutar, comprender e interpretar los distintos sentidos de los textos literarios** para que la lectura también sea fuente de placer. Por último, con la mejora de la competencia lectora se **mejore la comunicación oral y escrita**.

3. ANÁLISIS DE NECESIDADES

3.1. Situación de partida y pretensiones

Hasta el curso 21-22 en el centro y para el desarrollo de las competencias claves, en la organización de la práctica docente, se incorporaba un tiempo diario de lectura, no inferior a treinta minutos, en cualquiera de las áreas y en todos los cursos de la etapa. Así se asegura que, durante el curso escolar, todas las áreas participan en esta actividad.

Las actividades que se realizaban en torno a la lectura (lectura diaria en clase, préstamo de libros de biblioteca de aula y de centro, concurso de cuentos, diplomas lectores, colecciones de libros con actividades, lecturas de LeemosCLM...) no estaban organizadas ni estructuradas en ningún Plan de Lectura.

Con el diseño y desarrollo de este Plan pretendemos organizar de forma estructurada todas las actividades que veníamos realizando de forma coherente. En todas ellas se establecerán unos objetivos a conseguir; una temporalización de cuando realizar durante el curso; recursos materiales, humanos y espaciales para poder utilizar; y

también unos indicadores de logro que nos permita evaluar la actividad realizada.

La tabla DAFO quedaría de la siguiente manera:

Mediante las siguientes siglas relacionamos los contenidos dentro del análisis de necesidades:

Aprender a leer	AL
Leer para aprender	LA
El placer de leer	PL
El alumnado como autor	AA
El lenguaje oral	LO

CARACTERÍSTICAS DE NUESTRO ENTORNO:

El centro se encuentra ubicado en el espacio rural de los Montes de Toledo, con un nivel sociocultural medio. La mayoría de 1.084 habitantes del municipio, centra su lectura en la documentación utilizada en cada una de las secuencias del día a día de cada cual, (facturas, noticias en redes de difusión, prensa digital...). Gran parte de los vecinos no visita la biblioteca local y desconoce las posibilidades de Leemos CLM.

Por otro lado, casi el 35% de la población del municipio y de nuestro alumnado es de procedencia extranjera (Rumanía, Marruecos). El desconocimiento del castellano, o su escasa fluidez influyen en el desarrollo de la competencia lingüística de nuestro alumnado. La economía de la localidad gira en torno a la agricultura y la ganadería. Hay pequeñas empresas dedicadas al cuero.

CARACTERÍSTICAS DE NUESTRO CENTRO:

Está formado por una comunidad con 80 alumnos. Cuenta con infraestructura específica que alberga “la biblioteca de centro”. A su vez en las aulas de Infantil y en la mayoría de los niveles de Primaria, encontramos una pequeña biblioteca de aula.

ASPECTOS POSITIVOS. NUESTRAS FORTALEZAS (fortalezas internas):

- Somos un centro dinámico que potenciamos la lectura a nivel aula y a su vez de forma conjunta con familias, Ayuntamiento y Editoriales que surten al centro. (AL, LA)
- Se realizan jornadas y actividades relacionadas con la lectura... (LO)
- Contamos con una biblioteca escolar adecuada a las características del centro. (PL)
- Nos estamos formando en procesos de lecto-escritura. Vamos a hacer un seguimiento del desarrollo en comprensión lectora del alumnado. (AL, LA)
- La buena disposición de las familias y el AMPA del colegio para colaborar en las actividades del centro.

ASPECTOS NEGATIVOS. QUÉ DEBEMOS MEJORAR (debilidades internas):

- La comunidad educativa en su conjunto, hace poco uso de la plataforma Leemos CLM. (LA, PL)
- Se trata de un año especialmente exigente en aspectos de programación. Esto hace que el profesorado esté saturado en la fase de planificación y puesta en marcha de numerosos planes.
- El alumnado de procedencia extranjera se incorpora al centro con desconocimiento del castellano, lo que afecta al desarrollo de su competencia lingüística. (AL, LA)
- Falta de recursos digitales y conexión wifi o tiempo para poder utilizar la plataforma Leemos CLM, por parte de varias familias del centro.

FACTORES EXTERNOS QUE PODEMOS APROVECHAR (Oportunidades):

- La implementación de la digitalización en la vida diaria de nuestra sociedad, como nexo de unión a la plataforma Leemos CLM. (LA, PL)
- Próxima al centro escolar, se encuentra la biblioteca municipal, facilitando su visita y coordinación de actividades. (LA, PL)

FACTORES EXTERNOS DESFAVORABLES:

- El entorno social y cultural que nos rodea no facilita la actividad de lectura y el uso de los libros, su discusión y análisis posterior. En la actualidad se imponen los formatos digitales en momentos de ocio y la sociedad en general viven muy imbuidos de ellos: videojuegos, plataformas digitales, redes sociales...

3.2. Recursos del centro

Recursos materiales

- **Biblioteca escolar del centro** con multitud de libros de todos los niveles.
- **Biblioteca de aula** con varios ejemplares de su nivel.
- **Varias colecciones de libros de todos los niveles con fichas de trabajo** para trabajar en grupo antes, durante y después de la lectura.



LISTADO DE COLECCIONES DE LIBROS DEL CENTRO (ESTANTERÍAS DESPACHO ORIENTACIÓN)

NOTA: Algunas colecciones tienen fichas y recursos para trabajar el libro. Están en la carpeta compartida: Proyecto de Lectura (fichas trabajo lotes centro).

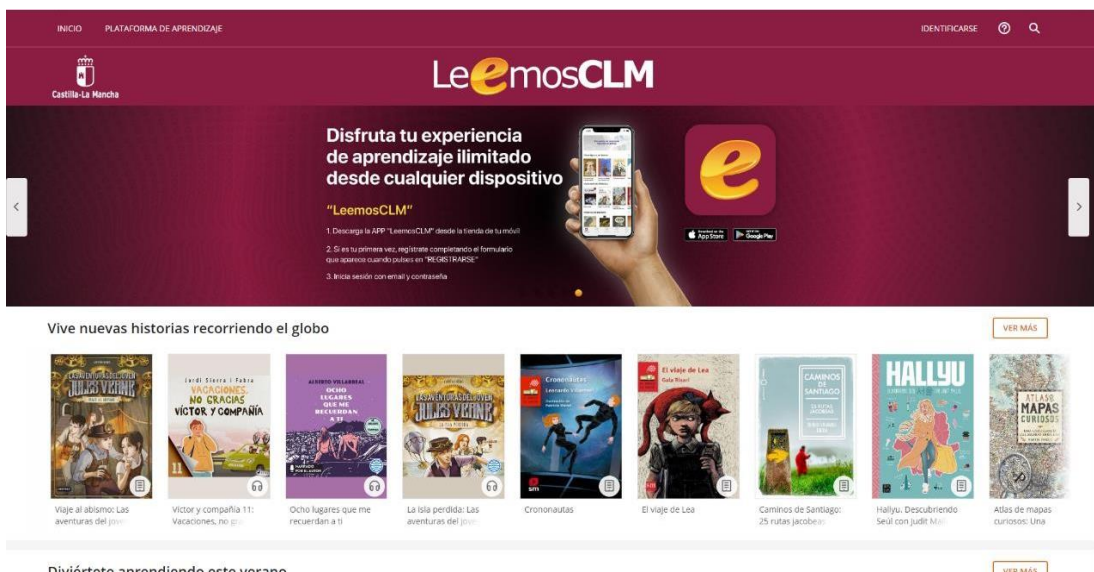
<u>Temas variados</u>			<u>Plan de Igualdad</u>		
TERCER CICLO			TERCER CICLO		
Título	Nº libros	Fichas y recursos	Título	Nº libros	Fichas y recursos
- BILLY ELLIOT	13	sí	- DE CHICO A CHICA	9	sí
- LOS PROTECTORES	12	sí	- PANDILLAS RIVALES	11	sí
- LAS AVENTURAS DE LOS BALBUENA EN EL IMPERIO ROMANO	11	sí			
- MATEO Y EL SACO SIN FONDO	14	sí			
- LA VIDA SECRETA DE REBECCA PARADISE	12	sí			

Temas variados			Plan de Igualdad		
SEGUNDO CICLO			SEGUNDO CICLO		
Título	Nº libros	Fichas y recursos	Título	Nº libros	Fichas y recursos
- LA NIÑA INVISIBLE	11	SÍ	- LAS VALIENTES AMAZONAS	11	NO
- EL EMPOLLÓN, EL CABEZACUADRADA, EL GAFOTAS Y EL PELMAZO	10	NO	- MÁGICOS MISTERIOS EN CHASSBURGO: LA VOZ DENTRO DE LA PARED	9	NO
- CÓMO ARREGLAR UN LIBRO MOJADO	10	SÍ			
- EL CLUB DE LOS RAROS	12	SÍ			
- FUTBOLÍSIMOS, EL MISTERIO DE LOS ÁRBITROS DORMIDOS	11	SÍ			

Temas variados			Plan de Igualdad		
PRIMER CICLO			PRIMER CICLO		
Título	Nº libros	Fichas y recursos	Título	Nº libros	Fichas y recursos
- EL TURBANTE ROJO	11	SÍ	- LA PRINCESA VALIENTE	9	SÍ
- LA LISTA DE CUMPLEAÑOS	11	SÍ	- EL SECRETO DE LA ROCA NEGRA	11	NO
- PEPE PIENSA: ¿POR QUÉ NO HABLA MI GATA?	9	SÍ			
- MORRIS, REGÁLAME UN AMIGO	10	SÍ			
- EL MISTERIO DEL HUEVO DORADO	11	SÍ			

Temas variados			Plan de Igualdad		
EDUCACIÓN INFANTIL			EDUCACIÓN INFANTIL		
Título	Nº libros	Fichas y recursos	Título	Nº libros	Fichas y recursos
			- EL CLUB DE LOS VALIENTES	10	NO
			- LA PRINCESA VALIENTE	9	SÍ

- Biblioteca digital: LeemosCLM



Es una plataforma, facilitada por la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla-La Mancha, que pone a disposición de la comunidad educativa **una Biblioteca Digital, compuesta por contenidos de las principales editoriales del mundo: E-books, audiolibros, videos, imágenes, revistas.** Supone un ecosistema de aprendizaje con las siguientes características y funciones:

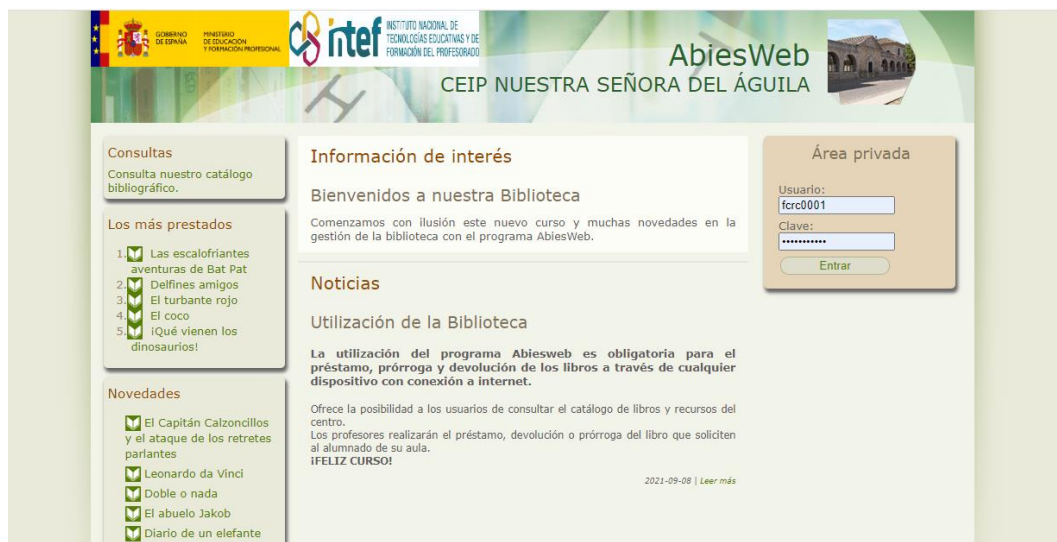
- ✓ En ella se puede encontrar material literario, didáctico, clubes de lectura e itinerarios de aprendizaje enriquecidos.
- ✓ El contenido digital, adaptado por edades, está dirigido al alumnado, profesorado y a las familias que conforman la comunidad educativa.
- ✓ Se puede usar tanto individualmente como en el aula de manera interactiva, para trabajar la comprensión lectora con ejercicios a medida.
- ✓ Se puede acceder a la lectura desde cualquier lugar en cualquier momento ya que permite la lectura sin conexión a la red.
- ✓ Función “Perfilado Inteligente”. Permite al alumnado, profesorado y familias filtrar por las distintas etapas educativas.
- ✓ Campañas temáticas periódicas en varios idiomas y formatos, incluso en verano.

Recursos humanos

- **Coordinadora del Plan de Lectura del Centro.**
- **Equipo Directivo.**
- **Responsable de la Biblioteca municipal.**

Recursos organizativos

- **ABIESWEB: aplicación para la gestión de las Bibliotecas escolares:**



Su principal cometido consiste en **automatizar los procesos de la biblioteca escolar, favoreciendo el trabajo del profesorado implicado en la puesta en marcha o dinamización de la biblioteca debido a la simplificación de tareas rutinarias como la catalogación o el préstamo.** Buscando fomentar la autonomía del usuario, AbiesWeb puede ser usada por toda la comunidad educativa (docentes, familias y alumnado) a través de Internet. AbiesWeb permite acceder al catálogo de fondos del centro y gestionarlo mediante la realización de altas, préstamos, modificaciones y borrado de ejemplares.

4. OBJETIVOS A CONSEGUIR

4.1. Objetivos generales

La **finalidad** que persiguen estos objetivos que se formulan a continuación, es la de **promover el gusto por la lectura, desarrollar el hábito lector y mejorar el dominio de la comprensión lectora en la lengua castellana y en el idioma extranjero del centro.**

Los objetivos generales del Plan de Lectura son los siguientes:

- **Potenciar la comprensión lectora** desde todas las áreas del currículo.

- **Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.**
- **Despertar y aumentar el interés del alumno** por la lectura.
- Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una **actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones** del entorno.
- Promover entre los alumnos el **uso cotidiano y diario de la biblioteca**, de forma que adquieran las herramientas para manejarse con eficacia por este entorno, comprendan su importancia para el aprendizaje y el disfrute lector y valoren la importancia de cuidar y conservar los libros.
- Contribuir al trabajo cooperativo y colaborativo, tanto entre el personal docente y alumnado, como entre las familias y los diferentes organismos municipales y entidades ciudadanas locales.
- Realizar el mantenimiento de los recursos de la biblioteca por parte del responsable de la biblioteca escolar (ABIESWEB), así como mantener una relación fluida con las diversas bibliotecas escolares y municipales de la localidad.
- Incorporar las tecnologías de la información y la comunicación al día a día del centro escolar, de forma que los alumnos aprendan a utilizarlas y a analizar la información que se obtiene de ellas de forma crítica.

4.2. Objetivos respecto al profesorado

Como novedad, durante este curso, se va a realizar una propuesta para trabajar conocimientos y detectar indicadores evolutivos de la lectura y escritura principalmente, así como las dificultades y trastornos propios. A partir de ahí se van a elaborar distintas actividades para el desarrollo de la competencia lingüística y el plan lector. Consideramos que es un tema de vital importancia en el contexto educativo del último año de educación infantil y toda la primaria.

- Formar para conocer las bases evolutivas de la lectura y la escritura.
- Formar para conocer el modelo cognitivo de doble ruta para la lectura.
- Formar para aprender sobre las dificultades de lectura y escritura en primaria y

sus claves de detección.

- Realizar un seguimiento al alumnado sobre su evolución a través de pruebas rápidas de lectura comprensiva (2-3 pruebas anuales según necesidades detectadas).
- Detectar mediante dichas pruebas al alumnado con dificultades.
- Desarrollar metodologías de aula e individualizadas para el abordaje del aprendizaje lecto-escriptor y su compensación.
- Diseñar múltiples actividades para la mejora de los procesos de lectura y escritura y el desarrollo del plan de lectura.
- Conocer herramientas y aplicaciones de lecto-escritura online.
- Realizar un seguimiento del alumnado con dificultades lectoras.
- Informar a las familias mediante una sesión de “escuela de familias” y darles pautas para que apoyen el progreso de sus hijos/as.

4.3. Objetivos específicos en Ed. Infantil

La formación de hábitos lectores es un proceso que se inicia en Ed. Infantil, en la que se propicia el acercamiento al código escrito utilizando las competencias orales para adquirir habilidades de lecto-escritura: desarrollo de la oralidad, contacto con el libro mediante procedimientos orales y visuales (lectura de imágenes), utilización de cuentos, canciones, retahílas, etc. para activar la imaginación, el interés y la curiosidad de los niños.

Los textos están enunciados atendiendo a los distintos textos que se manipulan y trabajan en el aula.

El fin común y prioritario que se pretende conseguir mediante estos objetivos es: comunicar, informar y disfrutar con los textos escritos.

- Acercar a los alumnos a la expresión escrita como herramienta que sirve para saber y conocer cosas del mundo que nos rodea.
- Diferenciar entre la escritura y otros signos.
- Leer libros para adquirir nuevo vocabulario, conceptos,...

- Introducir al alumnado en el mundo de la lectura para fomentar su motivación como futuros lectores.
- Atender a necesidades y objetivos específicos que se planteen en los diferentes momentos de trabajo en el aula:
- Señalizar los espacios/actividad.
- Reconocer signos de escritura (grafía/sonido).
- Comunicar mensajes: de afecto, de trabajo, etc.

Estos objetivos se irán ampliando para acercar al alumnado, de manera más activa, a la interpretación y producción de mensajes escritos adaptados a su nivel madurativo individual.

4.4. Objetivos específicos en Ed. Primaria

- Disfrutar del placer de la lectura.
- Desarrollar en el alumnado estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuadas a la intención del texto.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- Desarrollar el gusto por la lectura, fomentando el uso de las bibliotecas del centro y de aula, así como el préstamo de libros.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y usar la ortografía correctamente.
- Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.
- Utilizar las bibliotecas del centro y de aula para la búsqueda de información y aprendizaje.

5. BLOQUES DE CONTENIDOS

Nuestro **Plan de Lectura se estructura en torno a los siguientes bloques de contenidos** tal y como marca la orden que regula la elaboración de los mismos.

5.1. Aprender a leer

El título de este bloque no debe llevar engaño. No se refiere a los primeros años de la escolarización del alumnado, tiene que ver con los conocimientos requeridos en cada una de las etapas, ciclos y cursos y el nivel de competencia lectora exigida durante la escolarización.

Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Los procesos y conocimientos que se deben dominar, en cada momento según la etapa educativa, para extraer e interpretar el significado de la información escrita. **Este contenido está relacionado con la alfabetización y la lectura eficaz con fluidez.** Es conocida la complejidad que requiere la lectura en la que intervienen diversos procesos mentales, procesos psicológicos (perceptivos, procesamiento léxico, sintáctico y semántico) y conocimientos (de tipo fonológico, ortográfico, sintáctico y semántico, textual y contextual) para extraer e interpretar el significado de la información escrita.

El aprendizaje de la lectoescritura se sustenta en las siguientes habilidades:

- **Comprensión.** Habilidad para construir el significado a través del esfuerzo del lector en interacción con el texto.
- **Vocabulario.** Habilidad para conocer el significado de las palabras.
- **Fluidez.** Habilidad para leer con velocidad, exactitud y adecuada expresión.
- **Fonética.** Habilidad para identificar la relación existente entre los fonemas, sonidos individuales, y en las letras.
- **Conciencia fonológica.** Habilidad para identificar y manipular los fonemas, unidades mínimas de la lengua oral que permite diferenciar significado.

Desde el inicio el conocimiento de lo impreso debe estar presente. Es necesario adquirir conocimientos sobre el texto y su relación con la forma, la función, el soporte y la escritura.

5.2. Leer para aprender

En este bloque **se trata la lectura comprensiva.** Se entiende la lectura como el vehículo fundamental para el desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. **Este bloque se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes y en mejorar las**

destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante.

En todas las áreas hay que cuidar las estrategias de lectura y las características de los procesos, de manera específica, para que por parte del alumnado se puedan leer diversos textos en formatos diferentes, se extraiga información específica, entender el sentido general, captar inferencias sobre el texto y analizar de manera crítica el fondo y la forma. Para activar los procesos de lectura se debe realizar las preguntas idóneas y proponer las acciones adecuadas.

La ayuda que se recibe en el aula al leer tiene una incidencia enorme en el desarrollo de la competencia lectora. Existen diversas estrategias que se pueden llevar a cabo antes, durante y después de la lectura para ayudar al alumnado a comprender los textos.

En este bloque **la biblioteca adquiere relevancia** ya que en ella existen distintos recursos de información en distintos soportes. Es un recurso primordial para aprender a estudiar.

Es imprescindible que el alumnado se enfrente a actividades diversas en las que se recopile, seleccione comprenda e interprete la información para emplear toda esa información. Porque no debemos perder de vista que se lee para hablar, dialogar, crear, compartir... Las actividades deben estar enmarcadas en un contexto que dé sentido y significado, como sucede en los proyectos donde hay que alcanzar un logro.

En este bloque se debe atender, también, a la modalidad de lectura: a solas, en pareja, en voz alta, en silencio, en un grupo homogéneo, en un grupo heterogéneo, lectura guiada... El modelaje es importante a la hora de desarrollar la comprensión lectora.

5.3. El placer de leer

Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Encontrar el placer que supone la lectura por acceder al conocimiento o “leer por leer”. Aficionar a la lectura es fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos, de manera

autónoma y con diversos fines. **Se debe educar al alumnado en el placer de leer**, en el acto de leer con el propósito de sentirse a gusto con uno mismo, sin olvidar que el hábito lector repercute directamente en el éxito escolar.

En este bloque adquiere especial relevancia toda la comunidad educativa, la escuela, la familia y el entorno. La relevancia de la escuela es evidente, la implicación de las familias es determinante y las bibliotecas del entorno juegan un papel fundamental para la obtención de la información como del fomento de la lectura.

Se debe tener en cuenta que las posibilidades de **fomentar el hábito lector aumentan cuando la oferta de lecturas es lo más amplia posible**. El poder elegir los textos, dialogar o escribir sobre lo leído genera afición a la lectura, no solo asociarlo al trabajo académico.

5.4. El alumnado como autor

Es importante que los educadores sepan que cuando están enseñando a leer, también están influyendo en el aprendizaje de la escritura y viceversa. La lectura y la escritura comparten mecanismos y, en cierta medida, cuando se trabaja en uno se trabaja también en el otro. **La comprensión lectora y la producción escrita de textos son casos específicos de aplicación de las habilidades de comprensión y producción.** Entendemos el significado de las escenas visuales y los eventos sonoros, y expresamos el significado al producir de alguna manera tales escenas y eventos.

Las personas se expresan de manera oral y por escrito por múltiples fines, y en cada una de ellas hay unas estructuras y convenciones diferentes que se deben conocer y usar de manera apropiada.

Conocer un camino es conocerlo en ambos sentidos, por lo que la expresión refuerza las habilidades de comprensión. Se lee lo que se escribe, y mientras se escribe, y solo se es capaz de corregirse cuando hay lectura comprensiva.

Analizar, evaluar, criticar y reflexionar sobre un texto leído mediante la escritura de un texto tiene efectos positivos tanto en la lectura como en la escritura. Al igual que escribir resúmenes de lecturas de múltiples fuentes es una excelente actividad para



transformar el conocimiento de los estudiantes. Al mismo tiempo, escribir resúmenes también mejora la lectura y la escritura.

5.5. El lenguaje oral

Desde el comienzo del aprendizaje y durante todo el proceso de alfabetización, existe una fuerte interdependencia entre las habilidades de comprensión y expresión y las habilidades específicas para procesar las representaciones alfabéticas del habla.

El lenguaje oral tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico y que informará su lengua para toda la vida. En el lenguaje escrito se proyectarán todas las reglas ya configuradas en el lenguaje oral.

Hablamos sobre lo leído, reproducimos lo leído, hablamos para escribir y escribimos para hablar.

6. LÍNEAS DE ACTUACIÓN

A continuación, se establecen las actividades a realizar a lo largo del curso, con los **objetivos** que se pretenden conseguir, los principales **contenidos**, su **temporalización** y **personas responsables**, los **recursos** necesarios para poder desarrollarlo y unos **indicadores de evaluación** que nos servirán para evaluar dicha actividad.



BLOQUES DE CONTENIDOS (El bloque de contenido predominante en lo que nos proponemos hacer)	OBJETIVOS (Lo que se pretende conseguir)	ACTIVIDADES (Lo que se va a hacer para conseguir lo pretendido)	TEMPORIZACIÓN/ RESPONSABLES (El momento de llevarlo a cabo. Las personas que lo van a llevar a cabo)	RECURSOS (Los recursos humanos, materiales, espacios que hacen falta para llevar a cabo la actividad)	INDICADORES (En lo que vamos a fijarnos para evaluar la actividad y el logro de los objetivos)
APRENDER A LEER	Mejorar la fluidez del alumnado al leer en voz alta. Formar en lectoescritura al profesorado para realizar pruebas de velocidad lectora y detectar posibles dificultades en el alumnado.	Realización de evaluaciones de lectura en voz alta en gran y pequeños grupos de textos relacionados con la materia necesaria para la realización de un proyecto. Realización de un curso de formación de 9 – 10 sesiones impartido por la Orientadora.	Mayo/Profesorado A lo largo del curso. Todos los profesores que participen en el curso y la Orientadora.	Hojas de registro. Pruebas de evaluación. TIC. Profesorado, ordenadores, plataforma Leemos CLM, colecciones de libros por ciclo...	Número de proyectos en los que se ha incluido esta actividad. Porcentaje de alumnos con una adecuada fluidez. Resultado de las pruebas de velocidad lectora y evaluación de la progresión y mejora de la capacidad lectora del alumnado.
LEER PARA APRENDER.	Llegar a acuerdos en el claustro del profesorado para trabajar de manera coherente los textos informativos.	Dos sesiones participadas por el claustro en el que se exponga las reflexiones en torno a la lectura y se consensuen acuerdos.	Octubre/Persona coordinadora del PLC.	Hojas de registro de la actividad. Reserva del espacio con dos semanas de intervalo. Encuesta satisfacción. Artículos especializados y divulgativos sobre la mejora de la fluidez lectora.	Profesorado participante. Grado de satisfacción profesorado.



EL PLACER DE LEER	Establecer sinergias con los recursos del entorno para desarrollar actividades de promoción de la lectura de todo tipo de textos, especialmente literarios.	Participación en actividades del entorno relacionadas con la promoción de la lectura.	Septiembre – junio/ Todos los profesores/as del centro.	Recopilación del centro de las actividades programadas en el entorno. Registro de participantes en las actividades.	Número de actividades durante el curso. Porcentaje de alumnado que participa.
EL ALUMNADO COMO AUTOR	Producir textos escritos multimodales en todas las materias para construir conocimiento.	Realizaciones de proyectos en los que el alumnado produzca textos escritos en los que se construya conocimiento.	Septiembre – Junio/Tutores, profesorado	Hojas de registro. TIC. Pruebas de evaluación.	Materias en las que se incluye este tipo de proyectos. Número de actividades durante el curso.
EL LENGUAJE ORAL	Producir textos orales planificados dirigido a iguales sobre distintos campos del saber.	Exposiciones orales sobre lo leído previamente para la realización de un proyecto.	Septiembre – junio/Tutores, profesorado	Hojas de registro. TIC. Pruebas de evaluación.	Materias en las que se incluye este tipo de proyectos. Número de actividades durante el curso.



7. FORMACIÓN

7.1. A través del Centro Regional de Formación del Profesorado

El Centro Regional de Formación del Profesorado es un pilar fundamental para el desarrollo e implementación del Plan de Lectura de Centro.

Se ofrecen diferentes **cursos formativos para distintos niveles y en distintos formatos**: fomento de la lectura, dinamización de bibliotecas escolares, detección de problemas en la adquisición de la competencia de la lectura y cómo intervenir, etc.

7.2. A través de la formación en centros escolares

La **formación del profesorado que se realiza en los centros escolares**: grupos de trabajo, seminarios, ponentes externos... también puede ser una vía muy importante para mejorar el Plan de Lectura del Centro.

7.3. Formación para toda la comunidad educativa

Formación periódica para profesorado y familias en la utilización de la aplicación educativa LEEMOSCLM: Biblioteca digital educativa.

8. DIFUSIÓN

Es importante dar difusión, no solo al PLC, sino también a las actuaciones y actividades que lo contienen, y especialmente cuando se hace en colaboración con otras entidades. De esta manera mantenemos la motivación entre todos los responsables: claustro del profesorado, alumnado, familias...

Las actividades realizadas **se difundirán a toda la comunidad educativa a través de la plataforma EducamosCLM, web del centro, blogs educativos...**

9. EVALUACIÓN

Conocer el logro de los objetivos en las diversas fases de implementación del PLC

nos va a permitir constatar si se ha producido el cambio deseado respecto a la situación inicial. También nos va a servir para conocer la eficacia y eficiencia y la adecuación entre objetivos, actuaciones, recursos, logros...

Esta evaluación nos permite compartir aprendizajes con otros centros y de esta manera evitar errores o aumentar la eficacia del PLC.

En esta evaluación van a participar el mayor número posible de personas involucradas (toda la Comunidad Educativa).

A continuación, se presenta una plantilla para registrar la información sobre el desarrollo de las actividades y el logro de los objetivos propuestos:





Castilla-La Mancha

BLOQUES DE CONTENIDOS (El bloque de contenido predominante en lo que nos proponemos hacer)	OBJETIVOS (Lo que se pretende conseguir)	ACTIVIDADES (Lo que se va a hacer para conseguir lo pretendido)	GRADO DE CUMPLIMIENTO (El nivel de logro de los objetivos, los aspectos positivos y negativos)	PROPUESTAS DE MEJORA (Lo que se pretende cambiar del PLC)
APRENDER A LEER	Mejorar la fluidez del alumnado al leer en voz alta.	Realizar evaluaciones de lectura en voz alta en gran y pequeños grupos de textos relacionados con la materia necesaria para la realización de un proyecto.		
LEER PARA APRENDER.	Llegar a acuerdos en el claustro del profesorado para trabajar de manera coherente los textos informativos.	Dos sesiones participadas por el claustro en el que se exponga las reflexiones en torno a la lectura y se consensuen acuerdos.		
EL PLACER DE LEER	Establecer sinergias con los recursos del entorno para desarrollar actividades de promoción de la lectura de todo tipo de textos, especialmente literarios.	Participación en actividades del entorno relacionadas con la promoción de la lectura.		



Castilla-La Mancha

EL LENGUAJE ALUMNADO COMO AUTOR	Producir textos escritos multimodales en todas las materias para construir conocimiento.	Realizaciones de proyectos en los que el alumnado produzca textos escritos en los que se construya conocimiento.		
EL LENGUAJE ORAL	Producir textos orales planificados dirigido a iguales sobre distintos campos del saber.	Exposiciones orales sobre lo leído previamente para la realización de un proyecto.		